



Accedi

Rai Cultura  
FILOSOFIA

Filosofi Libri Percorsi Osservatorio Speciali Web stories Eventi Inviati da voi Programmi Eventi Live Webdoc

FestivalFilosofia Modena 2107: le forme del creare

## Massimo Carboni: l'estetica contemporanea



Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente di Estetica presso l'Università della Tuscia di Viterbo e l'Accademia di Belle Arti di Firenze, intervistato al Festival della Filosofia di Modena del 2017 "Le forme del creare", parla dell'estetica contemporanea.

## Tags

estetica

Festival della Filosofia di Modena 2017

Massimo Carboni

## Condividi questo articolo



Inserisci il codice nel tuo articolo

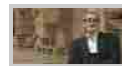
```
<iframe width="630" height="500" src="http://www.filosofia.rai.it/embed/massimo-carboni-leestetica-contemporanea/40139/default.aspx" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ti potrebbero interessare anche...



**Massimo Carboni: "Il genio è senza opera. Filosofie antiche e arti contemporanee"**

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente di ...



**Massimo Carboni: il superamento del maledettismo**

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente di ...



**Massimo Carboni: l'ethos creativo**

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente di ...



**Massimo Carboni: la funzione dell'arte**

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente ...



**Massimo Carboni: si può insegnare l'arte?**

Lo storico, critico dell'arte e teorico dell'estetica Massimo Carboni, docente di ...

Recenti



**Roberto Mordacci: l'Etica di Spinoza**

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...



**Roberto Mordacci: la fine del postmoderno**

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di Filosofia ...



**Roberto Mordacci: l'arte e i musei**

Roberto Mordacci, professore di Filosofia morale e Preside della Facoltà di